

**XXXV  
FESTIVAL  
POLISÒNIC**



GANDIA 2024  
25 JULIOL AL  
17 AGOST



# PROGRAMACIÓ CONCERTS

---

25 juliol

## SCORCIA LITTLE BAND BOOM

*Explosió de rock & roll*

26 juliol

## BADLANDS

*Explosió de rock & roll*

27 juliol

## LLUÍS COLOMA & HIS MUSICAL TROUPE

*El ritme imparable del  
boogie-woogie*

---

2 agost

## EL CARIBEFUNK

*Una descàrrega de  
música caribenya*

3 agost

## MARCO PACASSONI TRIO

*Un recorregut pel jazz  
clàssic, el swing i la música  
llatina*

9 agost

## OSVI GRECCO RE- TROSPECTIVE BAND

*Un viatge personal per la  
història del blues i del rock*

---

10 agost

## MALEVAJE

*La passió del tango*

16 agost

## ALBA CARMONA

*Les arrels del flamenc*

17 agost

## AUTANA TRIO

*La tradició del folklore  
latinoamericà*

# INFO

---

**LLOC DE CELEBRACIÓ/ LUGAR DECELEBRACIÓN / VENUE:**

Jardí de la Casa de Cultura Marqués de González de Quirós.  
Passeig Germanies, 13. Gandia

---

**ENTRADES / ENTRADAS / TICKETS:**

10 € per concert / 10 € por concierto  
(8 € Carnet Jove o de pensionista)

---

**ABONAMENTS / ABONOS / SEASON TICKETS (\*):**

4 concerts / 4 conciertos  
36 € (28 € amb Carnet Jove o de Pensionista)

8 concerts / 8 conciertos  
64 € (48 € amb Carnet Jove o de Pensionista)

/ Aforament limitat  
/ Aforo limitado  
/ Limited seating

Taquilla de la Casa de Cultura / Casa de Cultura box office:

/ De dilluns a dissabte: 11 a 14 h – 18 a 20 h, i mitja hora abans de cada concert

/ De lunes a sábado: 11 a 14 h – 18 a 20 h, y media hora antes de cada concierto

/ Monday to Saturday: 11am to 2pm – 6pm to 8pm and half an hour prior to each concert

Tel. 96 295 95 35  
cultura@gandia.org  
web: cultura.gandia.org  
Facebook i Instagram:  
culturaifestesgandia

*(\*) Els abonaments només es poden adquirir en taquilla.  
Los abonos solamente se pueden adquirir en taquilla.  
Season tickets can be purchased at the box office.*



Fotos: Ramón Santamaría





---

# SCORCIA LITTLE BAND BOOM



Dijous 25 juliol  
20:00 h.

Entrada lliure

---

## EXPLOSIÓ DE ROCK & ROLL

Miguel Ángel Scorcía és un excel·lent músic de rock & roll, amb 14 discos editats i amb presència en gires per tot el món. A més de ser el guitarrista del grup Los Rebeldes, Scorcía presenta aquest projecte contundent i explosiu, amb una formació d'onze músics, convertint-se en la primera big band espanyola liderada per un guitarrista.

## EXPLOSIÓN DE ROCK & ROLL

Miguel Ángel Scorcía es un excelente músico de rock & roll, con 14 discos editados y con presencia en giras por todo el mundo. Además de ser el guitarrista del grupo Los Rebeldes, Scorcía presenta este proyecto contundente y explosivo, con una formación de once músicos, convirtiéndose así en la primera big band española liderada por un guitarrista.

## A ROCK & ROLL EXPLOSION

Miguel Ángel Escorcía is a talented rock & roll musician with 14 studio albums and worldwide tours to his name. As well as the guitarist in the group Los Rebeldes, Escorcía presents his current bold and explosive project with a line-up featuring eleven musicians, making it the first ever Spanish big band led by a guitarist.

*Miguel Ángel Scorcía (guitarra i veu), Jacobo Ferrer (bateria), Miguel Miñana (contrabaix), José Pastor (piano), Caroline Körperich (corista), Javier Malonda (saxo alt), Miquel Just (saxo tenor), Zabalo Borrás (saxo baríton), Xavi Cabrera (trompeta), Paco Mifsud (trompeta), Juan Bonet (trombó). Arr: Miguel Vercher i Miquel Just.*

---

# BADLANDS



Divendres 26 juliol  
21:30 h.

Entrada: 10€ / 8€

---

## MÚSICA COUNTRY NORDAMERICANA

Amb 10 anys de trajectòria, Badlands comencen la seua singladura influenciats pel country, el folk, el bluegrass i altres estils de marcat segell nordamericà. Amb el temps, la banda ha seguit el seu camí ampliant els seus límits, a través d'una evolució estilística, però sempre amb el punt de partida posat en la música country.

## MÚSICA COUNTRY NORTEAMERICANA

Con 10 años de trayectoria, Badlands comienzan su singladura influenciados por el country, el folk, el bluegrass y otros estilos de marcado sello norteamericano. Con el tiempo, la banda ha seguido su camino ampliando sus límites, a través de una evolución estilística, pero siempre con el punto de partida puesto en la música country.

## NORTH AMERICAN COUNTRY MUSIC

With a career spanning 10 years, Badlands embarked on their musical voyage inspired by country, folk, bluegrass and other characteristically North American styles. Overtime, the band have stylistically evolved beyond these boundaries without ever losing sight of their starting premise of country music.

---

# LLUÍS COLOMA & HIS MUSICAL TROUPE



Dissabte 27 juliol  
21:30 h.

Entrada: 10€ / 8€

---

## EL RITME IMPARABLE DEL BOOGIE-WOOGIE

Lluís Coloma està considerat com un dels pianistes europeus més solvents en l'escena del blues i del boogie-woogie. Amb més de 20 anys de trajectòria, ha estat present en els més grans festivals del món amb el seu trepidant i contagiós ritme, aportant energia amb la seua música captivadora i ballable.

## EL RITMO IMPARABLE DEL BOOGIE-WOOGIE

Lluís Coloma está considerado como uno de los pianistas europeos más solventes en la escena del blues y del boogie-woogie. Com más de 20 años de trayectoria, ha estado presente en los más grandes festivales del mundo con su trepidante y contagioso ritmo, aportando energía con su música cautivadora y bailable.

## THE UNSTOPPABLE RHYTHM OF BOOGIE-WOOGIE

Lluís Coloma is known as one of the most creditworthy European pianists on the blues and boogie-woogie stage. With a musical career spanning more than 20 years, he has performed at the biggest festivals around the world with his fast-paced contagious rhythms, bringing a captivating energy that gets you dancing.



---

# EL CARIBEFUNK



Divendres 2 agost  
21:30 h.

Entrada: 10€ / 8€

---

## L'ENERGIA DE LA MÚSICA CARIBENYA

La música d'aquesta banda colombiana està plena de vibracions positives, amb una proposta acolorida carregada de ball i d'alegria. Amb 5 àlbums i 12 anys d'història, el 2020 van ser nominats als premis Latin Grammy i han recorregut més de 200 ciutats del món, amb el seu estil que fusiona música afro-caribenya, funk i sons exòtics de la seua ciutat natal, Cartagena de Indias.

## LA ENERGÍA DE LA MÚSICA CARIBEÑA

La música de esta banda colombiana está llena de vibraciones positivas, con una propuesta colorida cargada de baile y de alegría. Con 5 álbumes y 12 años de historia, en el 2020 fueron nominados a los premios Latin Grammy y ha recorrido más de 200 ciudades del mundo, con su estilo que fusiona música afro-caribeña, funk y sonidos exóticos de su ciudad natal, Cartagena de Indias.

## CARIBBEAN MUSICAL ENERGY

The music of this Columbian band is full of positive vibes – a colourful proposition bursting with dance and joy. With 5 studio albums, a career spanning 12 years, a Latin Grammy nomination in 2020 and touring more than 200 cities around the world, their style fuses Afro-Caribbean, funk and exotic sounds from their native Cartagena de Indias.

---

# MARCO PACASSONI TRIO



**Dissabte 3 agost  
21:30 h.**

**Entrada: 10€ / 8€**

---

## UN RECORREGUT PEL JAZZ CLÀSSIC, EL SWING I LA MÚSICA LLATINAT

Marco Pacassoni és un prestigiós vibrafonista italià, que l'any 2005 va ser considerat com el millor músic de jazz a Itàlia. Amb el seu trio, interpreta temes de Chic Corea, Pat Metheny i Dizzy Gillespie, entre altres, així com composicions pròpies, actuant per tot el món en festivals importants com el de Lugano o el Amsterdam Marimba Festival, on el vibràfon és el protagonista.

## UN RECORRIDO POR EL JAZZ CLÁSICO, EL SWING Y LA MÚSICA LATINA

Marco Pacassoni es un prestigioso vibrafonista italiano, que el año 2005 fue considerado como el mejor músico de jazz en Italia. Con su trío, interpreta temas de Chic Corea, Pat Metheny y Dizzy Gillespie, entre otros, así como composiciones propias, actuando por todo el mundo en festivales importantes como el de Lugano o el Amsterdam Marimba Festival, donde el vibráfono es el protagonista.

## A JOURNEY THROUGH CLASSICAL JAZZ, SWING AND LATIN MUSIC

Marco Pacassoni is a prestigious Italian vibraphone player who was considered to be the best jazz musician in Italy in 2005. With his trio, they cover Chic Corea, Pat Metheny and Dizzy Gillespie numbers amongst others, as well as their own compositions. They have performed at the most important festivals around the world such as Lugano and the Amsterdam Marimba Festival, where the protagonist is the vibraphone.

---

# OSVI GRECCO RETROSPECTIVE BAND



Divendres 9 agost  
21:30 h.

Entrada: 10€ / 8€

---

## UN VIATGE PERSONAL PER LA HISTÒRIA DEL BLUES I DEL ROCK

L'argentí Osvi Grecco és un dels guitarristes imprescindibles del panorama musical llatinoamericà. De formació clàssica, acompanya des de fa més de 40 anys a artistes de la rellevància de Jorge Drexler, Luz Casal, Miguel Ríos o Ariel Rot, entre altres. En el Polisònic, s'envoltarà d'una banda de destacats músics i convidats, per a interpretar les cançons dels seus referents musicals del blues i del rock dels anys 70.

## UN VIAJE PERSONAL POR LA HISTORIA DEL BLUES Y DEL ROCK

El argentino Osvi Grecco es uno de los guitarristas imprescindibles del panorama musical latinoamericano. De formación clásica, acompaña desde hace más de 40 años a artistas de la relevancia de Jorge Drexler, Luz Casal, Miguel Ríos o Ariel Rot, entre otros. En el Polisònic, se rodeará de una banda de destacados músicos e invitados, para interpretar las canciones de sus referentes musicales del blues y del rock de los años 70.

## A PERSONAL JOURNEY THROUGH THE HISTORY OF BLUES AND ROCK

The Argentinian Osvi Grecco is one of the most indispensable guitarists on the Latin American music scene. Classically trained, he has accompanied leading artists such as Jorge Drexler, Luz Casal, Miguel Ríos and Ariel Rot amongst others, for over forty years. Here at the Polisònic he will himself be accompanied by a group of outstanding musicians and guest artists to perform their favourite blues and rock standards from the 70s.

*Osvi Grecco (guitarra i veu), Toni Jurado (bateria), Jacob Reguillón (baix), Carlos Alvarez (teclats i veu), Tere Núñez (veu i percussió), Marcela Ferrari (veu i percussió). Artistes convidats: Òscar Briz, Pablo Martín, Sílvia Martí, Graham Foster.*

---

# MALEVAJE



**Dissabte 10 agost  
21:30 h.**

**Entrada: 10€ / 8€**

---

## LA PASSIÓ DEL TANGO

Amb 40 anys als escenaris i 16 discos al mercat, Malevaje ha defensat la immortalitat del tango, modernitzant les seues composicions i buscant una manera pròpia de cantar els sentiments de sempre, amb la veu carismàtica d'Antonio Bartrina, i sense oblidar mai el respecte per les arrels del gènere.

## LA PASIÓN DEL TANGO

Con 40 años en los escenarios y 16 discos en el mercado, Malevaje ha defendido la inmortalidad del tango, modernizando sus composiciones y buscando una manera propia de cantar los sentimientos de siempre, con la voz carismática de Antonio Bartrina, y sin olvidar nunca el respeto por las raíces del género.

## TANGO PASSION

After forty years performing on stage and 16 studio albums, Malevaje have always defended the immortality of tango, modernizing its compositions and searching for their own way to interpret those same feelings as always. Featuring the charismatic voice of Antonio Bartrina, they never fail to respect the roots of this genre.



---

# ALBA CARMONA



**Divendres 16 agost  
21:30 h.**

**Entrada: 10€ / 8€**

---

## LES ARRELS DEL FLAMENC

Després del seu pas pel grup Las Migas, la cantant Alba Carmona està construint una sòlida carrera en solitari, que l'ha dut als millors escenaris del món, com ara el Lincoln Center de Nova York. Les arrels flamenques d'Alba estan presents en el seu segon treball titulat Cantora, un homenatge als cants populars, on la cançó espanyola es fa còmplice de la cançó gallega, catalana i llatinoamericana.

## LAS RAICES DEL FLAMENCO

Tras su paso por el grupo Las Migas, la cantante Alba Carmona está construyendo una sólida carrera en solitario, que la ha llevado a los mejores escenarios del mundo, como el Lincoln Center de Nueva York. Las raíces flamencas de Alba están presentes en su segundo trabajo titulado Cantora, un homenaje a los cantos populares, donde la canción española se hace cómplice de la canción gallega, catalana y latinoamericana.

## THE ROOTS OF FLAMENCO

After forming part of the group Las Migas, the singer Alba Carmona is building a solid solo career which has taken her to the most prestigious stages in the world such as the Lincoln Centre in New York. Her flamenco roots are present in her second album entitled Cantora, a homage to popular songs in which Spanish, Galician, Catalan and Latin American song partner together.

---

# AUTANA TRIO



Dissabte 17 agost  
21:30 h.

Entrada: 10€ / 8€

---

## LA TRADICIÓ DEL FOLKLORE LLATINOAMERICÀ

Autana són tres joves virtuoses músics que han integrat de manera magistral la música dels seus països d'origen: Colòmbia, Brasil i Veneçuela, i que personifiquen la seua passió pels ritmes tradicionals llatinoamericans, amb una sofisticada barreja de folklore i jazz, amb un so innovador però també arrelat a la tradició.

## LA TRADICIÓN DEL FOLKLORE LATINOAMERICANO

Autana son tres jóvenes virtuosos músicos que han integrado de manera magistral la música de sus países de origen: Colombia, Brasil y Venezuela, y que personifican su pasión por los ritmos tradicionales llatinoamericanos, con una sofisticada mezcla de folklore y jazz, con un sonido innovador, pero también arraigado a la tradición.

## LATIN AMERICAN FOLKLORE TRADITION

Autana are three young musical virtuosos who have masterfully integrated the music from their homelands of Columbia, Brazil and Venezuela. They personify passion for Latin American traditional rhythms and a sophisticated mix of folklore and jazz, with both an innovative sound yet one steeped in tradition.





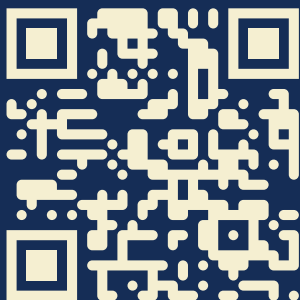
**ORGANITZA**



**AMB EL SUPORT**



**/ ENTRADES  
/ ENTRADAS / TICKETS**



**EQUIP  
ORGANITZADOR**

Direcció artística:  
*Eudald González*

Traducció:  
*Lucy Giller*

Direcció tècnica:  
*Vicent Peris*

Disseny gràfic:  
*Vicent Faus*

Administració i producció:  
*Lisette Giménez, Joan Bononad, Maria Josep Figueres, Pep Estruch, José Ángel Garcia Aranda, Raul Roses*

Impressió:  
*Tecnigraf, S.L.*

Càtering:  
*Mescanyeta, S.L.*

Il·luminació i Sonorització:  
*Avatar Producciones*